Meisjes wachten op de bruidegom

Matteüs 25:1-13



Thema: Klaar en wakker

Doel
De kinderen ontdekken dat je klaar en wakker moet zijn voor het moment dat Jezus terugkomt.

Toelichting
Opnieuw vertelt Jezus een gelijkenis. Het is een vertelling die te maken heeft met zijn terugkeer op aarde. Op het moment van vertellen is Jezus nog bij zijn leerlingen, maar na zijn lijden en sterven gaat Hij naar de hemel. Eens komt Hij terug. Wanneer Jezus terugkomt weten we niet, maar we leren van Jezus' gelijkenis dat we altijd klaar moeten zijn om Hem te ontvangen. Maar ook om wakker te zijn om Hem te zien komen. Dat lijkt niet moeilijk, maar als de terugkeer nu lang op zich laat wachten? De gelijkenis van de tien meisjes laat zien hoe moeilijk het kan zijn. Allemaal wachten ze op de komst van de bruidegom, maar niet alle tien zijn ze er klaar voor.

Titel van het ONDERBOUW-verhaal: Wakker
Richtlijnen: Als inleiding kun je de kinderen vragen: Hoe laat was je vanmorgen wakker? De een is vroeg en de ander is later. Dat kan heel verschillend zijn. Ben je ook wel eens 's nachts wakker geworden? Door een droom of door vuurwerk… Als je dan niet direct meer kunt slapen, is dat niet fijn. Dan voel je je 's morgens nog moe. Je bent niet goed uitgerust! Maar voor school en spelen en zwemles moet je fit zijn.
Vertel eenvoudig het verhaal over de meisjes. Ze wachten op de Bruidegom en het feest, maar het duurt zo lang. Dan blijkt dat niet alle meisjes klaar waren om lang te moeten wachten. Wij wachten op de Here Jezus, tot Hij terugkomt en alles nieuw en mooi maakt.

Titel van het MIDDENBOUW-verhaal: Klaar- wakker
Richtlijnen: Gebruik als inleiding een verhaaltje: Soms ben je klaarwakker en kun je niet meer slapen. Wat je ook probeert, het lukt niet. Je zou wel willen opstaan en iets gaan doen. Maar dat kan niet, want iedereen in huis slaap nog. Het is nog veel te vroeg. Dan maar even lezen. Uiteindelijk val je in slaap. Word je op tijd wakker? Of verslaap je je?
Vandaag heeft Jezus het over mensen die klaarwakker moeten zijn. En dan bedoelt hij, klaar en wakker. Hij vertelt namelijk over tien meisjes die de komst van een bruidegom afwachten. Ze weten dat hij komt voor het feest. Ze kijken naar hem uit. Maar ze zijn er niet allemaal klaar voor, als het langer duurt dan verwacht. Dan blijken er maar vijf te zijn die echt klaar en wakker zijn. Jammer, want die andere vijf missen het feest.

Titel van het BOVENBOUW-verhaal: Je had het kunnen weten
Richtlijnen: 'Je had het kunnen weten'. Moedeloos schud je dan met het hoofd. Het is waar. Toch ben je het misgelopen. Balen. Iedereen is er maar jij niet! Dat gevoel moeten die vijf meisjes uit de gelijkenis van Jezus ook hebben gehad. Ze hadden het kunnen weten. Met nog vijf meisjes verwachten ze de komst van de bruidegom. Ze hadden ernaar uitgekeken. Ze wisten niet precies wanneer hij kwam maar dat gaf niet. Ze hielden er wel rekening mee, maar niet echt. Ze hadden niet genoeg olie bij zich om heel lang licht te hebben. Ze waren niet genoeg voorbereid. Nu staan ze buiten; anderen zijn wel op het feest en zij niet!
Jezus vraagt ons om klaar en wakker te zijn voor zijn terugkeer op deze aarde? Verwachten wij Hem en zijn we voorbereid? Wat is de olie die wij bij ons moeten hebben? Het is niet te hopen dat wij straks moeten zeggen: 'We hadden beter kunnen weten.' Dat we het feest met Jezus mislopen.

Extra Bijbelgedeelte: Romeinen 13:8-14
(Paulus roept ons op om zo te leven als God wil. Dat is klaar zijn voor de wederkomst van Jezus)

Auteur: DW

Achtergrondinformatie

Bij het Bijbelgedeelte

De Het Koninkrijk van God is centraal thema in de verkondiging van het Evangelie volgens Matteüs. De Here Jezus is de Goede Herder, Die juist als Herder zal oordelen. Hij is herder, koning en rechter in één. Hij wil 'herderen' over de zijnen. Dat is geen goed Nederlands woord, maar geeft de roeping van de elke koning wel goed weer en het is die roeping die de Here Jezus in zijn lijdensweg ook zal gaan Hij is de Leeuw van Juda, maar zo ook het Lam. Hij is de Bruidegom, Die zijn leven aflegt om de bruid in heerlijkheid voor zich te plaatsen, zonder smet of rimpel of iets dergelijks, maar dat zij heilig en smetteloos zou zijn. Zeker ligt er ook een waarschuwing in de tekst besloten, maar wel tegen de achtergrond van de bruiloft. Tegen de achtergrond van de herschepping waarin opnieuw deze eenheid tussen bruidegom en bruid iets van het geheim van het naar Gods beeld en gelijkenis herschapen zijn in doorklinkt. De kritische vraag is: verlangen we dat ook echt?

Vers voor vers

Vs. 1 Het gaat om het Koninkrijk der hemelen. De aanwezigheid van God, daar en dan wanneer God alles in allen zal zijn. Tien bruidsmeisjes. Heel gebruikelijk bij een bruiloftsfeest in het oude Israël. Dat het om een tiental gaat onderstreept de betekenis van Israël (tien scheppingswoorden, tien plagen om het volk te bevrijden, tien woorden op weg naar het land van belofte). De bruiloft is teken van nieuw leven, draagt de belofte van nieuw leven in zich. Denk ook aan Openbaring 21v waar Gods aanwezigheid gezien wordt als een bruiloft. Het hemelse Jeruzalem als een bruid is versierd. Op dat feest loopt het uit.

Vs.2 Wijzen en dwazen; zij lopen samen op. Zoals het tarwe, als het goede kruid er is juist ook omwille van het onvruchtbare dolik, het onkruid, zo ook hier. De eerbied voor God is het beginsel van alle wijsheid bezingt Psalm 111.

Vs. 3v Geen olie. Dat is een bijna ondenkbare situatie, net als de wijn die op blijkt te zijn bij die andere bruiloft. In Exodus 27,20.21 horen we hoe alle stammen van Israël gezamenlijk verantwoordelijk zijn voor het brandende houden van de lamp in de tabernakel – de plaats waar God en mens worden verzoend met elkaar – ieder moet zuivere olijfolie daartoe leveren. Die verantwoordelijkheid kun je niet op een ander afschuiven.

Vs. 5 Het uitblijven van de Bruidegom stelt ons op de proef. Ooit schreef Samuel Beckett een toneelstuk onder de titel 'Wachten op Godot'. Twee mannen wachten op ene Godot die niet op komt dagen. Zo vergaat het de gelovige vaak ook. Petrus schrijft dat wij dan denken dat God aarzelt, talmt. Nee, gaat Petrus dan verder, God aarzelt niet, Hij blijft weg zodat wij tijd hebben om ons tot Hem te keren. Hij is geduldig; laten we daar dankbaar voor zijn. In zekere zin is dat ook de boodschap van onze gelijkenis hier.
Het valt op dat allen in slaap vallen. Wijsheid, hoe vroom ook, betekent nog niet dat je niet evengoed in slaap kunt vallen, ook al heeft de Here Jezus in zijn woord (de tekst die hieraan voorafgaat) nog zo duidelijk voor gewaarschuwd.

Vs. 6v Midden in de nacht. Hij komt als een dief in de nacht. Grappige gelijkenisfiguur is dat. Hij komt op het spookuur. Vroeger zag je dan geen hand voor ogen. Uiteraard worden de lampen dan aangestoken.

Vs. 8v De vraag klinkt voor ons gevoel logisch, het weigeren haast 'onchristelijk'. Het gaat dus om iets anders. Als de olie was verdeeld waren de lichten uitgegaan. Zoals aangegeven is dat niet de bedoeling. Denk hierbij ook aan het bekend en graag gezongen Psalm 119,105.

Vs. 10 De bruiloft begint. De deuren worden gesloten. Het feest kan zonder gevaar van buitenaf worden gevierd. Buiten is de onmogelijke mogelijkheid van het volslagen duister. Het is als in Openbaring 22 waar God het Licht is en buiten de honden zijn.

Vs. 11v Welk gewicht moeten we toekennen aan deze wegzending? Is deze vraag te horen in verband met Matteüs 7,21-23? Ik hoorde ooit dat het eerder in een tijdelijk dan in een eeuwig perspectief moet worden begrepen, juist vanuit het Joodse karakter van de gelijkenis. Ik weet het niet zeker.

Vs. 13 Die onzekerheid is niet het laatste woord. De gelijkenis is en blijft een uitnodiging, hoezeer beklemmend ook. Een oproep om gehoor te geven aan Jezus' nodiging (Matteüs 11,28). Daarvoor is het nooit te laat; de Here God is geduldig.

Auteur: GJK

Liederen

Psalm 25: 1, 2, 6 en 10	
Gezang476	
Lied 751	(=Gezang 63 LvdK)
Lied 749	(=Gezang 262 LvdK)
Ik kom met haast	Hemelhoog 725, Gezang 296
Meisjes dwaas, meisjes wijs	Alles wordt nieuw 1 :23
Uw Woord is een lamp voor mijn voet	Hemelhoog 494
We zullen opstaan	Hemelhoog 737
Ik sta aan de deur en Ik klop	Hemelhoog 377
Is je deur nog op slot?	Op Toonhoogte 528
Van de nieuwe hemel en de nieuwe aarde	Hemelhoog 121

Auteur: PZ

Wakker

Inleiding
Over een week, dan is het feest! Oom Martijn en tante Amber gaan trouwen. En Fenna heeft er zin in. Ze kan niet wachten ... Het liefst zou ze willen dat het trouwfeest morgen al is. Want, weet je, zij mag bruidsmeisje zijn. Dan mag je echt de hele dag zo dicht mogelijk bij het bruidspaar zijn én je mag de hele dag helpen en natuurlijk feest vieren. Wat denk je? Kan Fenna de avond voor de bruiloft slapen, of is ze zenuwachtig? Is ze op de dag van de bruiloft vroeg wakker? Zou ze staan te popelen om het feest te gaan vieren?
Ben jij ook weleens vroeg wakker omdat je niet kan wachten tot de dag begint, of ben je weleens later wakker omdat je nog moe was?

In de Bijbel staat dit verhaal over een bruiloftsfeest:

Bijbelverhaal
Er zijn tien meisjes. Ze zijn ook op weg naar een bruiloftsfeest. Allemaal hebben ze mooie kleding aan.
Ze hebben lampjes meegenomen, want het wordt al avond. Die lampjes zijn handig want ze geven licht in het donker. Ze lopen een stukje langs de weg en wachten totdat de bruidegom langskomt en hen meeneemt naar de plek van het feest.
Alle meisjes hebben een eind gelopen. ‘Zullen we hier even wachten?’, vraagt een van de meisjes. ‘Goed idee, ik ben moe’, zegt een ander meisje. Even gaan alle tien meisjes in het gras zitten. Het is al laat. Ze worden allemaal moe. En het wachten duurt lang. Zo lang, dat de meisjes in slaap vallen. Zouden ze wel op tijd wakker zijn voor het feest?

Na een poosje worden ze wakker gemaakt: ‘Hé, wordt wakker! De bruidegom komt jullie halen!’. De meisjes staan op om met hem mee te lopen naar het feest. ‘Wacht!’ zegt één van de meisjes. ‘Mijn lampje doet het niet meer’. ‘Nee, mijn lampje ook niet, ik zie niks meer. Waar moeten we naar toe?’ ‘Mogen we jullie lampje lenen?’ vraagt een ander meisje. Maar dat willen de andere meisjes niet. De vijf meisjes die lampjes hebben die licht geven, zijn klaar om met de bruidegom naar het feest te gaan. Daar willen ze niets van missen. De vijf andere meisjes zijn niet klaar om mee te gaan, de lampjes geven geen licht meer.
Zij waren niet klaar om lang te wachten op het feest. En nu doen de lampjes het écht niet meer. Wat erg.

Wij wachten ook op de Heer, tot Hij terugkomt. Wat zal dat een feest zijn. Daar wil je toch niets van missen?

Auteur: KvdG

Klaar-wakker

Inleiding
Gebeurt het jou ook wel eens? Je ligt lekker in je bed te slapen en dan word je wakker. Misschien van het gezoem van een mug of van een ander geluid. Je draait je om en wilt weer verder slapen. Maar het lukt niet. Hoe je het ook probeert, de slaap is weg. Je kunt ook nog niet opstaan, het is buiten nog helemaal donker en op je wekker zie je dat het midden in de nacht is. Dan doe je even het lampje boven je bed aan en je pakt je leesboek of Donald Duck. Na een poosje vallen je ogen toch weer dicht en slaap je. Maar wordt je straks op tijd wakker of ga je je verslapen? Dat laatste zou best wel eens kunnen gebeuren! Vandaag luisteren we naar een gelijkenis, een verhaal waaruit je iets over het geloof kunt leren, van de Here Jezus. Luister maar.

Vertelling
De Here Jezus kijkt rond naar de mensen die naar Hem staan te luisteren. Hij zegt: ‘Let goed op, ik vertel jullie een voorbeeld over het Koninkrijk van God, over de nieuwe wereld die God ons zal geven.’ De mensen zijn stil en luisteren.

Vandaag is het eindelijk zover, vandaag is het grote bruiloftsfeest. Vanavond zal het feest zijn voor alle gasten, gewone gasten en speciale gasten. En wat is het bijzonder als je bij de speciale gasten hoort! Tien meisjes zijn dolblij, want zij zijn uitgekozen om de bruidegom op te wachten en hem naar het feest te begeleiden. De hele dag zijn ze er druk mee geweest. Hun haren zijn gekamd, ze zijn gewassen en mooie feestkleding is aangetrokken. En nu is het bijna zover. De zon begint al langzaam wat te zakken en het is niet meer zo ontzettend heet. Omdat het waarschijnlijk wel avond is voordat ze op de plaats van het feest zullen zijn, nemen de meisjes ook een olielamp mee. Zo kunnen ze de weg verlichten en zullen ze niet struikelen.
‘Heb jij alles bij je?’ vraagt Mirjam aan Eshri. Eshri knikt, ja het is gelukt. Ze zegt: ‘Het is ook nog gelukt om wat extra olie in een kruikje mee te nemen, misschien wordt het wel laat voordat de bruidegom komt.’ Mirjam knikt en lacht, ze zegt: ‘Ja, ik heb ook een kruikje met olie mee. Ik hoop dat de anderen ook olie hebben meegenomen, in mijn kruikje past precies genoeg olie voor mijn lampje.’
Vol spanning en plezier lopen de meisjes naar de ontmoetingsplek. Daar staan al andere meisjes klaar. Sara komt hen tegemoet. ‘Oh, wat fijn dat jullie er zijn, ik heb zoveel zin in vanavond! Ik ben er helemaal klaar voor! Maja en Yente zijn er ook al. Hebben jullie ook een kruikje olie meegenomen?’ Mirjam en Eshri knikken en lopen met Sara mee naar de andere meisjes. Naast Maja en Yente zijn er nog meer meisjes. Mirjam kijkt eens goed, maar ziet nergens een extra tasje met een kruikje olie. ‘Hebben jullie geen extra olie meegenomen?’ De meisjes kijken haar aan en zeggen: ‘Nee hoor, dat is nergens voor nodig. Wij hebben olie in onze lampen en we hoeven vast niet lang te wachten op de bruidegom. Kom op, we zijn er allemaal, we gaan naar de afgesproken plaats.’

Vrolijk lachend vertrekt de stoet van in totaal tien meisjes naar de plaats waar ze zullen wachten op de bruidegom. ‘Oh Mirjam, vind jij het ook zo geweldig dat wij vandaag de bruidegom naar het feest mogen begeleiden?’ vraagt Sara en ze steekt haar arm door die van haar vriendin. Mirjam knikt, het zal vast een heel mooi en heel fijn feest worden.

‘Kijk, hier moeten we zijn!’ roept een van de meisjes. Ze staan bij elkaar en kijken vol verwachting in de richting waar de bruidegom vandaan zal komen. Het wachten duurt lang. Mirjam krijgt zere voeten van het staan en ze gaat zitten. Al snel zitten de andere meisjes naast haar. ‘Wanneer komt de bruidegom? We wachten hier al zo lang!’ Langzaam wordt het donker, de zon is helemaal verdwenen. De meisjes steken hun olielampje vast aan. Zo kan de bruidegom zien dat ze hier zitten. Eerst praten de meisjes nog met elkaar, maar langzaamaan vallen ze een voor een in slaap.

Midden in de nacht wordt er geroepen: ‘De bruidegom komt eraan! Daar komt de bruidegom!’ De meisjes schrikken wakker. Snel staan ze op en pakken hun olielampje op. De lampjes zijn uitgegaan, de olie is op. Mirjam, Eshri, Sara, Yente en Maja pakken hun tasje en halen er een kruikje met olie uit. Voorzichtig gieten ze de olie in hun lampje en steken het aan. De andere meisjes zien wat de vijf vriendinnen doen en vragen: ‘Hebben jullie wat olie over? Onze lampjes zijn ook uit, maar wij hebben geen olie meegenomen.’ ‘Nee, sorry,’ zegt Mirjam, ‘in mijn kruikje past precies genoeg olie voor mijn lampje, ik heb niets over.’ Ook de andere meisjes hebben precies genoeg voor hun eigen lampje. Ze zeggen: ‘Ga snel naar dat dorpje daar. Als je daar aanklopt bij de huizen, kun je wellicht wat olie kopen.’ De meisjes vinden het een goed idee en lopen zo snel ze kunnen naar het dorpje in de buurt.

Mirjam en haar vriendinnen wachten met spanning en zien de bruidegom steeds dichterbij komen. Wat een feestelijk moment is dit! Er wordt gezongen en gelachen in de stoet van de bruidegom. De meisjes dansen en huppelen met de stoet mee en verlichten de weg met hun lampjes. Wat een feest is dit! Na een tijdje komen ze bij het huis waar het feest gevierd zal worden. De bruidegom gaat naar binnen en iedereen in de stoet gaat achter hem aan. Als de laatste uit de stoet binnen is, gaat de deur van het huis dicht en begint het grote feest.

Ondertussen zijn de vijf meisjes die de extra olie vergeten zijn in een dorpje aangekomen. Maar het is midden in de nacht, de meeste mensen slapen. Het duurt een tijdje voordat ze iemand vinden waar ze olie kunnen kopen. Snel doen ze de olie in hun lampjes en steken de lampjes aan. En nu snel naar de plek waar ze de bruidegom zouden ontmoeten. Zo snel ze kunnen, lopen ze terug.

lees verder op de volgende bladzijde

Maar er is niemand meer te zien. De vijf vriendinnen die hier ook waren zijn weg en de bruidegom is ook niet te zien. Snel gaan ze de achter de stoet aan. Hun lampjes branden, zo kunnen de weg goed zien. Ze proberen zo snel als ze kunnen te lopen, maar nergens is iets te zien van de feeststoet van de bruidegom.
Dan komen ze aan bij het huis waar het feest gevierd wordt. Ze horen de muziek en zien het licht door de ramen schijnen. Ze kloppen op de deur en daarna kloppen ze nog een keer wat harder. Het luikje in de deur wordt opengedaan. De meisjes zeggen: ‘Laat ons toch naar binnen komen. Wij horen bij de feeststoet, alleen was de olie in onze lampjes op. Laat ons toch binnen en mee feestvieren!’ Maar de bruidegom kijkt door het raampje naar buiten en zegt: ‘Ik ken jullie niet, de deur blijft voor jullie gesloten.’ Wat zullen de meisjes teleurgesteld zijn. Ze weten wel hoe het komt. De andere meisjes waren helemaal goed voorbereid en zij waren dat niet. En als ze nu door het raam naar binnen kijken, zien de andere vijf meisjes feestvieren, terwijl zij hier buiten staan en niet naar binnen mogen.

De mensen die luisteren naar dit verhaal van Jezus zijn stil. Zo’n stoet hebben ze wel vaker gezien, en dat olie in een lampje op kan raken dat weet iedereen. Maar wat vervelend dat die laatste vijf meisjes niet naar binnen konden gaan, jammer dat dit verhaal niet anders afloopt. Jezus kijkt rond, Hij kijkt de mensen die staan te luisteren aan. Dan zegt Hij: ‘Het is belangrijk dat je altijd goed blijft opletten. Dat je wakker bent en dat je klaar bent. Want je weet niet wanneer de Heer zal komen. Maar als Hij komt, wees er dan klaar voor.’

Auteur: JvdM

Je had het kunnen weten…

Inleiding
‘Hé, waar was je nou gistermiddag?’, vraagt Saskia.
‘Gistermiddag? Hoezo dan? Ik was bij mijn oma op haar verjaardag’, zegt Jeroen. ‘Ze is 70 jaar geworden en we hadden een surpriseparty voor haar georganiseerd’.
‘Maar we zouden toch met de vriendengroep naar het sportpark gaan?
Armin van Buuren kwam daar toch? We hebben echt geprobeerd je te bereiken. Heb je je telefoon niet gehoord? We zijn nog langs je huis gereden, maar daar was ook niemand. Toen zijn we maar weggegaan, want het sportpark ging dicht als iedereen er was. Er mochten maar honderd mensen komen. Nou, zeg op: Waarom nam je je telefoon niet op?’
Jeroen slaat met zijn hand tegen zijn voorhoofd:
‘Stom, stom, stom! Dat is waar ook, helemaal vergeten!’
Vorige week hadden ze dat afgesproken. Maar ja, ze waren zo bezig geweest met het feestje voor oma en hij had zijn vrienden niet meer gezien, dat hij er totaal niet aan had gedacht. Had Saskia nou maar eerder gebeld van de week, maar ja, het was afgesproken dus hij had het kunnen weten.
Zijn telefoon stond uit, dat hadden ze gevraagd i.v.m. het feest.
Wat jammer nou!

Bijbelverhaal
De leerlingen van Jezus hebben veel vragen. Jezus vertelt zoveel nieuwe dingen over Gods Koninkrijk. Ze zijn opgegroeid met de Wet van Mozes. Die is al heel lang geleden door God zelf gegeven. Al die tijd zijn die wetten de leefregels geweest voor het volk Israël. Het is dus best moeilijk om te bevatten hoe Jezus alles uitlegt:
‘Jezus is de Zoon van God en is op aarde gekomen om over God te vertellen. Om de straf voor onze zonden te dragen door aan het kruis te sterven. Maar om daarna weer levend te worden en terug te gaan naar de Hemel’.
Dát is al moeilijk te begrijpen…
Nu vertelt Jezus dat Hij ook weer terug zal komen…Hij zal als een ‘Bruidegom’ zijn ‘Bruid’ (dat zijn de mensen die in Hem geloven) komen halen om bij God in de Hemel te brengen.
Jezus zegt dat de mensen daarvoor goed moeten opletten. Daarop voorbereid moeten zijn. Jezus weet niet wanneer dat zal zijn, alleen God weet dat. Maar er zijn wel bepaalde gebeurtenissen die daaraan vooraf gaan.
Jezus ziet dat de leerlingen het moeilijk vinden wat Hij zegt.
Misschien dat het duidelijk wordt als Hij weer een gelijkenis vertelt:

‘Tien bruidsmeisjes zijn op weg naar de bruidegom. Hij zal hen tegemoet komen om samen de bruid op te halen. Gelukkig hebben zij een lamp meegenomen, want het is al vroeg donker. En inderdaad…wat duurt het lang! Dat hadden ze niet gedacht. Ze worden moe en gaan aan de kant van de weg zitten. Zo lang…tot ze in slaap vallen.
Het is al midden in de nacht als ze wakker worden door het geroep van voorbijgangers: ‘Daar is de bruidegom! Kom, ga mee hem tegemoet!’ De bruidsmeisjes springen op en pakken hun lampen.
De lichtjes zijn uit, de olie in de lampen is op.
Vijf van de meisjes hebben een kruik met olie meegenomen van huis.
Ze vullen hun lamp opnieuw en zijn klaar voor de komst van de bruidegom.
De andere meisjes hebben er niet aan gedacht om extra olie mee te nemen. Zij waren hier niet op voorbereid. Wie denkt er nou aan dat de bruidegom zo laat komt!
Ze vragen de vijf meisjes, die zo wijs geweest zijn om een extra kruikje olie mee te nemen of zij ook wat krijgen. Maar dat krijgen ze niet. ‘Dan hebben we zelf niet genoeg om in de feestzaal te komen. Jullie moeten maar even naar de winkel gaan om olie te kopen.’
Terwijl de ‘oliedomme’ bruidsmeisjes weglopen om dat dan inderdaad te doen, komt de bruidegom eraan. De ‘wijze’ bruidsmeisjes gaan met hem mee. Als ze met elkaar aankomen op het feest, wordt de deur gesloten en gaat het feest beginnen.
Een poosje later komen ook de andere meisjes bij de feestzaal aan. Ze kloppen op de deur en roepen: ‘Heer, laat ons ook binnen!’
Maar de bruidegom laat de deur niet opendoen. ‘Ik ken jullie niet’, zegt hij.’

‘Let dus goed op’, zegt Jezus tegen de leerlingen. ‘Jullie weten niet wanneer Ik zal terugkomen. Wees erop voorbereid!’

Afsluiting
Het is wel duidelijker geworden door de gelijkenis. Ze vinden het alleen een beetje vreemd dat de meisjes hun olie niet deelden.
Maar daar blijkt het niet om te gaan. Je hebt je eigen verantwoordelijkheid om voorbereid te zijn op Jezus’ terugkomst.
De lamp wil zeggen, ‘Luister naar het woord van God’,

‘Uw woord is een lamp voor mijn voet, en een licht voor mijn pad’. (Psalm 119:105)

Ik ben nooit vergeten wat mijn wijze opa tegen mij zei: *‘Zorg dat je nooit ergens bent waar je niet wil zijn als Jezus terugkomt.*
Goed hè?

Auteur: RvBvdB